



Утверждаю
Директор ГБУК «БГКМ»
И.К. Кулешова
2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе фотографий и видеороликов
«Брянщина, я горжусь тобой!»,
посвященного 75-летию образования Брянской области

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение регламентирует основные цели и задачи, порядок проведения и определения победителей конкурса фотографий и видеороликов «Брянщина, я горжусь тобой!», посвященного 75-летию образования Брянской области (далее – Конкурс).
- 1.2. Организаторами мероприятия являются ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей» и Туристско-информационный центр Брянской области (ТИЦ Брянской области).
- 1.3. Представленные на конкурс материалы должны соответствовать данному Положению, целям и задачам конкурса.
- 1.4. Положение действует до завершения Конкурса и может быть изменено и дополнено по решению Организатора.

2. Цели и задачи конкурса.

- 2.1. Цель Конкурса: раскрытие посредством фотографий и видеороликов наиболее интересных и привлекательных аспектов, уникальных черт истории, культуры и природы Брянщины.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - привлечь внимание населения к истории, культуре, природе Брянска, Брянской области;
 - выразить языком искусства любовь к своей малой Родине;
 - открыть новые имена и поддерживать таланты;
 - способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса, популяризации творческой деятельности.

3. Условия, порядок и сроки проведения конкурса.

- 3.1. Конкурс проводится в период с 22 апреля по 30 сентября 2019 г. по следующим этапам:
 - 22.04.2019 г. – старт конкурса;
 - 30.09.2019 г. – завершение приема работ, начало работы жюри;
 - октябрь-ноябрь 2019 г. – объявление результатов, награждение победителей.

- 3.2. В Конкурсе могут принять участие все желающие независимо от пола, рода занятий и увлечений. К участию в конкурсе также допускаются профессиональные фотографы и режиссеры (в соответствующей номинации). Возраст участников не ограничен.
- 3.3. Допускается участие в конкурсе коллективов авторов.
- 3.4. От каждого участника принимается не более 3 работ.
- 3.5. Для участия в Конкурсе необходимо направить в оргкомитет по адресу электронной почты **turotdel32@mail.ru** (с указанием ФОТОКОНКУРС в теме сообщения) фотоработы и видеоролики в электронном виде. Работы (в электронном виде!) также можно предоставить по адресу: г. Брянск, пл. Партизан, д. 6, здание Брянского государственного краеведческого музея (вход справа с торца здания).

Справки по тел. 8(4832) 62-10-61.

- 3.6. Каждый участник должен заполнить заявку на участие (См. Приложение 1), при заочном участии – приложить данную заявку в электронном виде к письму.

4. Подведение итогов конкурса.

- 4.1. При подведении итогов конкурса определяются призеры и победители по следующим позициям:
- ГРАН-ПРИ КОНКУРСА (лучшая фотография конкурса, независимо от категории).
 - 1/2/3 место за фотографию в категории «Любительское фото».
 - 1/2/3 место за фотографию в категории «Профессиональное фото».
 - 1/2/3 место за видеоролик в категории «Любительское видео».
 - 1/2/3 место за видеоролик в категории «Профессиональное видео».
- 4.2. Жюри оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации или не присуждать места в той или иной номинации.
- 4.3. Экспертная оценка представленных на Фотоконкурс работ осуществляется жюри, состав которого формируется Оргкомитетом. Победитель определяется в каждой номинации в соответствии с количеством набранных голосов.
- 4.4. Победителям Фотоконкурса будут вручены памятные призы и дипломы. Все участники Фотоконкурса, чьи работы будут представленные на участие в конкурсе, награждаются дипломами участника.
- 4.5. Итоги конкурса подводятся жюри не позднее 15.10.2019 года, лучшие работы будут опубликованы на сайте «Официальный туристический портал Брянской области» (<http://turizm-bryansk.ru>) и на сайте ГБУК «Брянский государственный краеведческий музей» (<http://bgkm.ru>).
- 4.6. Победителей дополнительно информируют о дате награждения.

5. Требования к конкурсным работам. Критерии оценки.

5.1. Фотографии и видеоролики, присылаемые на конкурс, могут быть следующей тематики:

- памятники истории и культуры Брянской области;
- исторические и архитектурно-природные ландшафты;
- жизнь области (спорт, отдых, дети и т.п.);
- событийные мероприятия, праздники, спортивные соревнования и т.п., проводимые в Брянской области;
- виды природы Брянщины в разное время года;
- знаменитые уроженцы и деятели края;
- другие сюжеты, отражающие цели и задачи данного Конкурса.

5.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме конкурса;
- общее восприятие;
- художественный уровень произведения;
- оригинальность идеи и содержания работы;
- качество исполнения;
- максимальная естественность кадра, отсутствие искажающей фотообработки, коллажирования, фотомонтажа и т.д. (для фото).

5.3. Требования к фотоизображениям:

Принимаются оригинальные фотоработы. Допускается обработка, аналогичная «лабораторной классической» – кадрирование, коррекция контраста и цвета, виньетирование. Исключаются какая-либо ретушь и фотомонтаж, наличие каких-либо подписей, рамок и символов на изображении.

Фотографии принимаются в электронном виде в формате JPEG, размер от 1900 пикселей по длинной стороне, разрешение от 150 dpi.

В имени файла не должно присутствовать русских букв, пробелов и знаков / \ : * ? " < > | и других «технических» символов.

5.4. Требования к видеороликам:

Видеоролик может быть изготовлен в форме:

- короткометражного кинофильма (от 5 до 16 минут),
- видеоролика (до 3-4 минут),
- слайд-шоу из фотографий (до 3 минут),
- анимации (до 5 минут).

Формат видео – MPG, MP4, AVI.

В имени файла не должно присутствовать русских букв, пробелов и знаков / \ : * ? " < > | и других «технических» символов.

6. Права и обязанности Участников и Организатора.

- 6.1. Плата за участие в конкурсе не взимается, работы не рецензируются, работы остаются в распоряжении организаторов с правом некоммерческого использования для показа широкому кругу лиц.
- 6.2. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.
- 6.3. Предоставляя фотографию и/или видеоролик для участия в конкурсе, Участник:
 - подтверждает, что все авторские права на данную работу принадлежат исключительно ему и использование этой фотографии/видеоролика при проведении конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
 - дает согласие на опубликование данной фотографии/видеоролика на сайтах по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях на безгонорарной основе;
 - обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам конкурса в связи с опубликованием фотографии/видеоролика и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав.
- 6.4. За авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.
- 6.5. Фотографии, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:
 - фотографии не соответствуют тематике конкурса;
 - низкое художественное или техническое качество фотографий;
 - фотографии, имеющие эротическую составляющую;
 - фотографии, в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной нетерпимости.
- 6.6. Организатор имеет право не допускать к участию в конкурсе фотографии и видеоролики, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе
на лучшее проведение урока в музее

1. Фамилия, имя, отчество участника (участников).
 2. Год рождения.
 3. Домашний адрес (с индексом).
 4. Контактный телефон.
 5. Название работы (работ), предоставляемых на конкурс.
 6. Профессиональный фотограф / режиссер / любитель
(укажите необходимое).
 7. Краткая история фото/видеоролика.
- Я принимаю все правила участия, объявленные Оргкомитетом конкурса.
 - Я подтверждаю, что сделал представленные фотографии/видеоролики самостоятельно, являюсь единственным обладателем авторского права или уполномочен владельцем авторского права в отношении представленного материала.
 - В случае, если мои работы будут в числе победителей или отобранных Жюри, я разрешаю использовать отобранные фотографии/видеоролики без какого-либо вознаграждения в некоммерческих выставках, публикациях, либо печатных изданиях (с указанием фамилии и имени автора).

Подпись: _____ / _____ /
(Ф.И.О.)

Дата _____